

2014 YILI TAMAMLANAN TEZLER

No	Tez No	Yazar	Yıl	Tez Adı (Orijinal/Çeviri)	Tez Türü
1	375781	TUNCAY YILDIRIM	2014	Son Osmanlı ve Cumhuriyet dönemi aydın ve musikişinaslarının eserlerinde müzik sosyolojisi <i>Musical sociology in the works of musicians and the enlightened during the late ottoman and republican periods</i>	Doktora
2	368428	OĞUZ ÖZCAN	2014	Türkiye'de 1990-2012 yılları arasında reklam müziklerinde değişim ve nedenlerinin tespit edilmesi <i>Advertising in Turkey between the years 1990-2012 and why change in determination of music</i>	Doktora
3	368430	ARDA GÖKSU	2014	Geleneksel Türk çalgı müziği üst düzey icracılarının performans gelişim süreci ile devlet konservatuvarları çalgı eğitiminde kullanılan öğretim yöntemleri üzerine karşılaştırmalı bir araştırma <i>A comparative study on the performance development process of traditional Turkish enstrumental music virtuosos and the teaching methods used in instrument education in state conservatories</i>	Doktora
4	375782	DUYGU ULUSOY YILMAZ	2014	Kültürel kimlik bağlamında Sivas Hafik Beydili köyü müzik pratikleri <i>Music practices in Sivas Beydili village within the context of cultural identity</i>	Doktora
5	368429	BÜLENT BULDUK	2014	1990'lardan sonra yeni medyada kimlik sorunsalı, şiddet olgusu ve sanat pratiklerine etkisi <i>Identity issue, phenomenon of violence and its effects on art practices after the 1990s</i>	Sanatta Yeterlik
6	368431	SERDAR ÇELİK	2014	Max/MSP tabanlı mikrotonal MIDI arayüz tasarımı <i>Max/MSP based microtonal MIDI interface design</i>	Doktora
7	368432	HACI BEKİR KURŞUNET	2014	Cemal Reşit Rey'in iki piyano için 12 prelüd ve füg adlı eserinde polifonik form ve usullerin incelenmesi <i>Analysis in terms of polyphonic forms and procedurs of the work called 12 preludes and fugues for two pianos by Cemal Reşit Rey</i>	Yüksek Lisans