

**2015 YILI TAMAMLANAN TEZLER**

| <b>No</b> | <b>Tez No</b>          | <b>Yazar</b>           | <b>Yıl</b> | <b>Tez Adı (Orijinal/Çeviri)</b>                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Tez Türü</b>  |
|-----------|------------------------|------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1         | <a href="#">385667</a> | EBUBEKİR AYDIN         | 2015       | Türkiye'de kavramsal eğilimler ve Altan Gürman'ın resmi<br><i>Conceptional trends in Turkey and Altan Gurman's draving</i>                                                                                                                                                           | Yüksek Lisans    |
| 2         | <a href="#">410471</a> | BERNA AYDIN            | 2015       | Türkiye'de kadının sosyal durumu üzerine eleştirel sanat pratikleri<br><i>Critical art practices on the social status of women in Turkey</i>                                                                                                                                         | Sanatta Yeterlik |
| 3         | <a href="#">385666</a> | MELTEM AYŞENUR BOZKURT | 2015       | Solist sanatçıların sahne performanslarına ilişkin kaygı durumlarının müzikal performansa etkisi<br><i>Effects of scene anxiety levels of soloist singers on musical performance</i>                                                                                                 | Yüksek Lisans    |
| 4         | <a href="#">395152</a> | YASEMİN KAPLAN         | 2015       | Bir sanat yapıtı olarak dönüşüme uğrayan figür deseni ve çizginin retorikliği<br><i>Conversion of figure drawing as a masterpiece and the rhetoric of lines</i>                                                                                                                      | Yüksek Lisans    |
| 5         | <a href="#">395153</a> | FATİH KÖŞKER           | 2015       | Resim sanatında bir tema olarak sanatçı ve modeli<br><i>Artist and model as a theme in painting art</i>                                                                                                                                                                              | Yüksek Lisans    |
| 6         | <a href="#">412292</a> | TÜRKER EROL            | 2015       | Cumhuriyet Dönemi Türk tiyatrosunda müzikli oyunlar, tiyatro müziği besteciliği ve bu alanın günümüzdeki durumu üzerine değerlendirmeler<br><i>Turkish musical theatres during the Republican era, composing of theatre music, and regards on the present condition of the field</i> | Doktora          |
| 7         | <a href="#">393639</a> | EMEL COŞAN             | 2015       | 1950'den günümüze Türkiye'de göç olgusunun görsel sanatlara yansımaları<br><i>Of 1950 present case of migration in Turkey reflections the visual arts</i>                                                                                                                            | Yüksek Lisans    |
| 8         | <a href="#">414626</a> | MUSTAFA KARAÇAVUŞ      | 2015       | Sanatsal yaratma sürecinde bir yöntem 'deneyim olarak sezgi'<br><i>A method in the process of artistic creation 'intuition as experience'</i>                                                                                                                                        | Yüksek Lisans    |