

## 2026-2027 Eğitim Öğretim Yılı Güz Dönemi Yüksek Lisans Ders Yükleri

Öğretim Üyesi Adı Soyadı : Prof. Dr. Aygöl AYKUT

| DERSİN   |                                    | Kredi |   |
|----------|------------------------------------|-------|---|
| KODU     | ADI                                | T     | P |
| Res501   | Arş. Yönt. ve Yayın Etiği I        | 2     | 0 |
| Res888   | Tez Danışmanlığı I- Esra Çınar     | 0     | 1 |
| Res888   | Tez Danışmanlığı I- Melike Taşkent | 0     | 1 |
| RES712   | Tez Çalışması II- -Eray Koç        | 0     | 1 |
| RES712   | Tez Çalışması II-Ahsen Özgül       | 0     | 1 |
| Res752   | Uzmanlık A. D. 2                   | 4     | 0 |
| Res514.7 | Sanat Yönetimi                     | 2     | 0 |
| Res514.8 | Sanat İşletmeciliği                | 2     | 0 |
| Toplam   |                                    | 10    | 4 |

Öğretim Üyesi Adı Soyadı : Prof. Nurdan GÖKÇE

| DERSİN    |                                                 | Kredi |   |
|-----------|-------------------------------------------------|-------|---|
| KODU      | ADI                                             | T     | P |
| RES516.13 | Stratejik İmgeler: Çağdaş Resim Atölyesi I      | 2     | 2 |
| Res511.4  | Sanatta Yeni Stratejiler                        | 2     | 0 |
| Res511.5  | Çağdaş Sanat Kavram ve Pratikleri               | 2     | 0 |
| Res514.6  | Çağdaş Sanat Pratiklerinde Kuramsal Yaklaşımlar | 2     | 0 |
| Res712    | Tez Çalışması II--Hatice Gamze Nevşehirli       | 0     | 1 |
| Res712    | Tez Çalışması II -Nurhan Şahin                  | 0     | 1 |
| Res752    | Uzmanlık A. D. 2                                | 4     | 0 |
| Toplam    |                                                 | 12    | 4 |

Öğretim Üyesi Adı Soyadı : Doç. Özlem GÖK

| DERSİN    |                                              | Kredi |   |
|-----------|----------------------------------------------|-------|---|
| KODU      | ADI                                          | T     | P |
| Res516.15 | Deneyim, Süreç ve Kav. Yak. Atölyesi I       | 2     | 2 |
| Res511.7  | Ekolojik Sanat                               | 2     | 0 |
| Res516.1  | Yenilikçi Yaklaşımlarla Çizim                | 2     | 0 |
| Res516.3  | Sanat ve Mekân                               | 2     | 0 |
| Res511.2  | Sanatta Yeni Arayışlar                       | 2     | 0 |
| Res711    | Tez Çalışması I- Doç. Ö. Gök- Ayşe Melek Gök | 0     | 1 |
| Res711    | Tez Çalışması I- Doç. Ö. Gök-Esma Doğan      | 0     | 1 |
| Res 751   | Uzmanlık Alan Dersi I                        | 4     | 0 |
| Toplam    |                                              | 14    | 4 |

Öğretim Üyesi Adı Soyadı : Doç. A.Kürşat ALBAYRAK

| DERSİN    |                         | Kredi |   |
|-----------|-------------------------|-------|---|
| KODU      | ADI                     | T     | P |
| Res516.17 | Toplumsal Sanat Uzayı I | 2     | 2 |
| Res511.1  | Eleştiri Metinleri      | 2     | 0 |
| Res 511.3 | Sanatta Temel Sorunlar  | 2     | 0 |
| Res516.4  | Baskı Resim             | 2     | 0 |
| Toplam    |                         | 4     | 2 |

07.09.2026