

**ERCİYES ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
2021 MALİ YILI
BİRİM FAALİYET RAPORU**

Aralık 2021

İÇİNDEKİLER

	S. Nu
İçindekiler.....	1
-Üst Yöneticinin Sunuşu.....	2
I-GENEL BİLGİLER.....	3
A- Misyon ve Vizyon.....	3
B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar.....	4
II- BİLGİ VE TEKNOLOJİK KAYNAKLAR.....	5
2.1- Bilgisayarlar (Donanım Altyapısı).....	5
2.2- Diğer Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar.....	5
-Yönetim ve İç Kontrol Sistemi	6

BİRİM YÖNETİCİSİNİN SUNUŞU

Enstitümüz, 2006 yılından itibaren Müzik Ana Sanat Dalında yüksek lisans, Müzik Bilimleri Ana Bilim Dalında doktora, Resim Ana Sanat Dalında yüksek lisans ve sanatta yeterlik programları ile Güzel Sanatlar Fakültesi giriş katında 5, ikinci katında 3 büro ile hizmet vermektedir.

Yüksek Öğretim Kurulu'nun kararı ile Enstitümüz Heykel Ana Sanat Dalı ve Seramik Ana sanat Dalı yüksek lisans programlarına öğretim üyesi eksikliğinden dolayı öğrenci alınamamaktadır.

31.12.2021 tarihi itibarıyla Enstitümüzde 47 Tezli Yüksek Lisans, 37 Sanatta Yeterlik ve Doktora programı öğrencisi eğitime devam etmektedir. Kuruluşundan günümüze kadar 103 tezli yüksek lisans 1 tezsiz yüksek lisans ve 27 sanatta yeterlik/ doktora programından olmak üzere toplam 131 öğrenci lisansüstü programlarımızdan mezun olmuştur.

Enstitümüz personeli Müdür, Müdür Yardımcısı, Enstitü Sekreteri, 1 ÖYP'li Araştırma Görevlisi 1 35. Madde ile görevlendirilen Araştırma Görevlisi ve 3 idari personelden oluşmaktadır.

İmza

Dr. Öğr. Üyesi Levent ÇORUH

MÜDÜR

I-GENEL BİLGİLER

A. Misyon ve Vizyon

Misyonumuz:

Enstitümüzün misyonu; güzel sanatların çeşitli alanlarına özgün yaratılarla katkıda bulunabilecek sanatçılar yetiştirmek; çeşitli yayınlar, projeler ve etkinlikler ile toplumu sanat açısından eğitmek, güzel sanatların yaşamın içinde yer almasını, bu yolla yaratıcı değerlerin topluma katkıda bulunmasını sağlamaktır. Ayrıca enstitümüz, ulusal ve uluslararası düzeyde; araştırmacı, sorgulayıcı, çözümleyici düşünce yapısında, değişen dünya koşullarında güzel sanatlar ve tasarım alanlarında topluma liderlik yapabilecek, insani değerlere saygılı, alanında özgün sanatlar ve bilgi üreten, bunları paylaşarak toplumun günlük hayatıyla kaynaştıran, yaşam boyu eğitim ve gelişme sürecine katkıda bulunan bireyler yetiştirmeyi; sanat aracılığıyla kültürel farklılıkları, keşfetme yoluyla da artistik zekânın değerinin anlaşılmasını sağlamayı hedeflemektedir. Bunların yanında enstitümüz; üniversitelere ve serbest piyasadaki iş sektörlerine ve sanat merkezlerine, bilimsel ve sanatsal ölçütlere göre eğitilmiş iyi elemanlar ve sanatçılar yetiştirmeyi hedeflemektedir. Bu amaç doğrultusunda Güzel Sanatlar Enstitüsü; yurt içi ve yurt dışı kurumlarla işbirliği yapar, nitelikli öğrenci kabulünün ve sayısının artmasını destekler, lisansüstü eğitim için gerekli her türlü alt yapının oluşumu için gayret sarf eder, yapılacak tez çalışmalarının ülkemiz önceliklerine yönelik olmasını ve projelerle desteklenmesini teşvik eder, lisansüstü öğrencilerin disiplinler arası yetişmesini sağlayacak şekilde düzenlemeler yapar. Ayrıca, disiplinler arası araştırma faaliyetlerinin zenginleşmesi için uğraşır ve sanayi ve diğer sektörler ile ortak projeleri destekler.

Vizyonumuz:

Güzel sanatlar Enstitüsünün vizyonu; güzel sanatlar alanında yaratıcı faaliyetler ile topluma hizmet eden, Erciyes Üniversitesi'nin, eğitim ve araştırmalarıyla ulusal ve uluslararası düzeyde saygın ve tercih edilen bir dünya üniversitesi olma hedefine paralel olarak, dünya standartlarında eğitim veren bir kurum olmayı hedeflemektedir. Bu bağlamda vizyonumuz;

- Bilimsel saygınlığı ve yaratıcı faaliyetleri ile bilim, güzel sanatlar ve tasarım alanında ulusal ve uluslararası düzeyde tanınan;
- Özgün düşünce ve çalışmaları ile kendi sahasında önder bireyler yetiştiren ve bu bireyleri bünyesinde barındıran;
- Eğiticilerin eğitiminin sürdürüldüğü programları uygulayan; ortaya koyabildiği ve yaratıcılıklarının desteklendiği, öğrenci merkezli, ulusal çıkar ve değerlerin bilinç ve sorumluluğunda üstün nitelikli eğitim veren;
- Katılım, şeffaflık ve ölçülebilirlik odaklı kurumsallaşmasını geliştirebilen;
- Toplumun hızlı değişim ve gelişim sürecinde, iletişim araçları ile halka hizmet ve yaşam boyu eğitim hedeflerini yayarak etkili rol alabilen;
- Paydaşları ile karşılıklı etkileşim içinde, dönüte dayalı hedefler doğrultusunda değişime açık alt yapıya sahip;
- Evrensel akademik ve etik değerlerden ödün vermeyen bir yönetim anlayışının benimsendiği; öğretim üyelerinin araştırma ve geliştirme çalışmalarını kolaylaştıracak ve disiplinler arası çalışmalarla sanata katkılarını arttıracak ortamların oluşturulmasını sağlayan;
- Mensubu olmakla gurur duyulan bir enstitü olmaktır.
- Vizyonumuz; ileri ve uluslararası düzeyde, ülkenin dünya literatüründeki rekabet gücünü arttıracak bilimsel ve sanatsal araştırmaları destekleyen, üniversitelere öğretim üyesi yetiştiren, nitelikli ve kariyer yapmış üretken araştırmacılar ve sanatçılar yetiştiren, evrensel ve çağdaş gelişmeye katkıda bulunan, kaynakları etkin kullanan, bilim ve sanat dünyasının seçkin bir kurumu olmaktır.

B. Yetki, Görev ve Sorumluluklar

İdari Yetki ve Görev Sorumlulukları

Enstitü Müdürü: Dr. Öğr. Üyesi Levent ÇORUH (Harcama Yetkilisi)

Enstitü Müdür Yardımcısı: Dr. Öğr. Üyesi Levent DEĞİRMENCİOĞLU

Enstitü Sekreteri: Nurgül ERYILMAZ (Gerçekleştirme Görevlisi)

2547 sayılı Kanun'un 19. maddesi gereğince kurulan enstitülerin organları, bu organların seçimleri, görev süreleri, yetki ve sorumlulukları aşağıdaki şekilde belirlenmiştir:

a) Enstitünün organları: Enstitü Müdürü, Enstitü Kurulu ve Enstitü Yönetim Kuruludur.

b) Enstitü Müdürü, üç yıl için ilgili fakülte dekanının önerisi üzerine rektör tarafından atanır.

Rektörlüğe bağlı enstitülerde bu atama doğrudan rektör tarafından yapılır. Süresi biten müdür tekrar atanabilir. Müdürün, enstitüde görevli aylıklı öğretim elemanları arasından üç yıl için atayacağı en çok iki yardımcısı bulunur. Müdüre vekâlet etme veya müdürlüğün boşalması hallerinde yapılacak işlem, dekanlarda olduğu gibidir.

Enstitü Müdürü, 2547 sayılı Kanun'la dekanlara verilmiş olan görevleri enstitü bakımından yerine getirir.

c) Enstitü Kurulu, müdürün başkanlığında, müdür yardımcıları ve enstitüyü oluşturan enstitü anabilim dalları başkanlarından oluşur. 2020 yılında Güzel Sanatlar Enstitüsü, Enstitü Kurulu aşağıdaki üyelere oluşmuştur.

Dr. Öğr. Üyesi Levent ÇORUH (Müdür)

Dr. Öğr. Üyesi Levent DEĞİRMENCİOĞLU (Müdür Yardımcısı)

Prof. Dr. N. Oya LEVENDOĞLU (Müzik Ana Bilim/Ana Sanat Dalı Başkanı)

Prof. Dr. Aygül AYKUT (Resim Ana Sanat Dalı Başkanı)

Doç. Osman YILMAZ (Heykel Ana Sanat Dalı Başkanı)

Dr. Öğr. Üyesi N. Orçun ÖNAL (Seramik Ana Sanat Dalı Başkanı)

Enstitü Sekreteri: Nurgül ERYILMAZ (Raportör)

d) Enstitü Yönetim Kurulu, müdürün başkanlığında, müdür yardımcıları, müdürce gösterilecek altı aday arasından Enstitü Kurulu tarafından üç yıl için seçilecek üç öğretim üyesinden oluşur.

2020 yılında Güzel Sanatlar Enstitüsü, Enstitü Yönetim Kurulu aşağıdaki üyelere oluşmuştur.

Dr. Öğr. Üyesi Levent ÇORUH (Müdür)

Dr. Öğr. Üyesi Levent DEĞİRMENCİOĞLU (Müdür Yardımcısı)

Prof. Dr. N. Oya LEVENDOĞLU (Müzik Anabilim/Ana Sanat Dalı Başkanı)

Prof. Dr. Aygül AYKUT (Resim Ana Sanat Dalı Başkanı)

Doç. Osman YILMAZ (Heykel Ana Sanat Dalı Başkanı) 17.09.2021 tarihine kadar

Doç. Özlem GÖK (Resim Ana Sanat Dalı Öğretim Üyesi) 22.09.2021 tarihi itibari ile

Enstitü Sekreteri: Nurgül ERYILMAZ (Raportör)

C. İdareye İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

1.1- Eğitim Alanları Derslikler

	Kapasite				
	0-50 (Kişi)	51-75 (Kişi)	76-100 (Kişi)	101-150 (Kişi)	151-250 (Kişi)
Anfi					
Sınıf					
Bilgisayar Lab.					
Atölye					
Diğer Lab.					
Toplam					

1.2- Sosyal Alanlar

Kantinler ve Kafeteryalar

Kantin Sayısı: 0 Adet

Kantin Alanı: - m2

Kafeterya Sayısı: 0 Adet

Kafeterya Alanı: - m2

Toplantı – Konferans Salonları

	Kapasitesi 0-50	Kapasitesi 51-75	Kapasitesi 76-100	Kapasitesi 101-150	Kapasitesi 151-250	Kapasitesi 251-Üzeri
Toplantı Salonu	X					
Konferans Salonu	-					
Toplam	18					

1.3- Hizmet Alanları

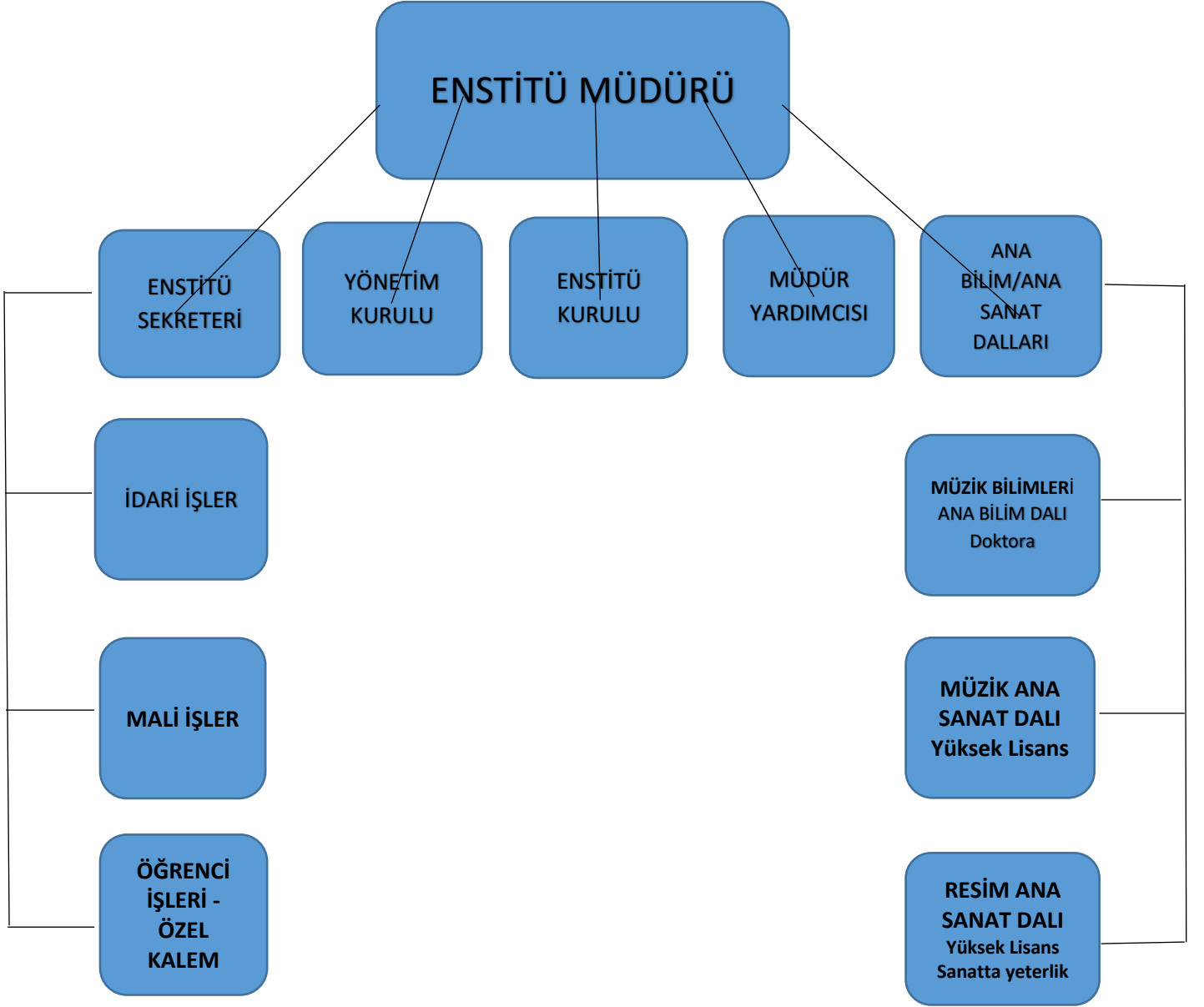
Hizmet Alanları	Ofis Sayısı	Alan (m ²)	Kullanan Kişi Sayısı
Akademik Personel Hizmet Alanları	-	-	-
İdari Personel Hizmet Alanları	8	160	6
Toplam	8	160	6

1.4 Ambar, Arşiv Alanları ve Atölyeler

	Adet	Alan (m ²)
Ambar Alanları		
Arşiv Alanları	1	16 m2
Atölyeler		

2- Örgüt Yapısı

Enstitü Teşkilat Şeması



3- Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

3.1- Yazılımlar

3.2- Bilgisayarlar (Donanım Altyapısı)

	Adet				Toplam
	Eğitim Amaçlı	Hizmet Amaçlı	İdari Amaçlı	Araştırma Amaçlı	
Sunucular					
Masa Üstü Bilgisayar Sayısı			6		6
Taşınabilir Bilgisayar Sayısı	2		2		4
Toplam	2		8		10

3.3- Kütüphane Kaynakları

Kütüphane Kaynakları	Adet
Kitap sayısı	-
Basılı periyodik yayın sayısı	-
Elektronik yayın sayısı	-
Diğerleri	-
Toplam	-

3.4- Diğer Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Cinsi	İdari Amaçlı (Adet)	Eğitim Amaçlı (Adet)	Araştırma Amaçlı (Adet)
Projeksiyon		1	
Slayt makinesi			
Tepegöz			
Episkop			
Barkot Yazıcı			
Barkot Okuyucu			
Baskı makinesi			
Teksir Makinesi			
Fotokopi Makinesi	1		
Faks	1		
Fotoğraf Makinesi			
Kameralar (Web)		3	
Televizyonlar	2		
Tarayıcılar	4		
Müzik Setleri			
Mikroskoplar			
DVD ler			

Bütçe Uygulama Sonuçları

Bütçe Giderleri

HAZİNE YARDIMI	Bütçe Ödeneği 2021 yılı	2021 Yılı Gerçekleşme (Harcanan)	Gerçekleşme Oranı %
01.1 Personel Giderleri	720.239,47	696.645,47	%96
02.1- Sos. Güv. Kur. D. Prim. Giderleri	69.071,00	69.070,04	%100
03.2- Mal ve Hizmet Alım Giderleri	5.000,00	4.249,15	%85
03.3- Yolluk Giderleri	9.222,00	0,00	%0,00
03.5- Hizmet Alımları	1.000,00	439,77	%44
03.7- Makine Teçhizat ve Yazılım Alımları	2.000,00	0,00	%0,00
TOPLAMI	806.532,47	770.404,43	%95,5

**İÇ KONTROL GÜVENCE
BEYANI**

Harcama yetkilisi olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için idare bütçesinden harcama birimimize tahsis edilmiş kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanıldığını, görev ve yetki alanım çerçevesinde iç kontrol sisteminin idari ve mali kararlar ile bunlara ilişkin işlemlerin yasallık ve düzenliliği hususunda yeterli güvenceyi sağladığını ve harcama birimimizde süreç kontrolünün etkin olarak uygulandığını bildiririm.

Bu güvence, harcama yetkilisi olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dahilindeki hususlara dayanmaktadır

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim. 31/12 /2021

Dr. Öğr. Üyesi Levent ÇORUH

Müdür