

**ERCIYES ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ HEYKEL BÖLÜMÜ**  
**2025 – 2026 BAHAR DÖNEMİ YÜKSEK LİSANS DERS YÜKLERİ**

| Öğretim Üyesi Adı Soyadı | Dersin Kodu | Dersin adı                |                                                           | T        | P        | AKTS       |
|--------------------------|-------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------|----------|----------|------------|
| Doç. Osman Yılmaz        | HEY 889     | Tez Danışmanlığı Dersi II | M. Oğuzhan Şimşek                                         | 0        | 1        | 2          |
|                          | HEY 889     | Tez Danışmanlığı Dersi II | Abdulsamet Şahin                                          | 0        | 1        | 2          |
|                          | HEY 514     | Malzeme Dili II           | M. Oğuzhan Şimşek                                         | 2        | 2        | 6          |
|                          | HEY 712     | Tez çalışması II          | Beyza Al                                                  | 0        | 1        | 25         |
|                          | HEY 712     | Tez çalışması II          | Fadime Sarıca                                             | 0        | 1        | 25         |
|                          | HEY 712     | Tez çalışması II          | Servet Alıcı                                              | 0        | 1        | 25         |
|                          | HEY 712     | Tez çalışması II          | Özgür Bayram                                              | 0        | 1        | 25         |
|                          | HEY 752     | Uzmanlık alan dersi II    | Fadime Sarıca<br>Özgür Bayram<br>Beyza Al<br>Servet Alıcı | 4        | 0        | 5          |
|                          |             |                           | <b>Toplam</b>                                             | <b>6</b> | <b>8</b> | <b>115</b> |
| Doç. Mustafa Sevinç      | HEY504      | Çağdaş Sanat II           |                                                           | 2        | 0        | 6          |
|                          | HEY 889     | Tez Danışmanlığı II       | Furkan GÖNÜL                                              | 0        | 1        | 2          |
|                          | HEY752      | Uzmanlık Alan Dersi 2     |                                                           | 4        | 0        | 5          |
|                          | HEY 712     | Tez Çalışması 2           | Pınar Dinç                                                | 0        | 1        | 25         |
|                          | HEY 712     | Tez Çalışması 2           | Furkan Yıldırım                                           | 0        | 1        | 25         |
|                          |             |                           | <b>Toplam</b>                                             | <b>6</b> | <b>3</b> | <b>63</b>  |
| Doç. Aslı Aslan Sevinç   | HEY506      | Heykel ve Çevre II        |                                                           | 2        | 2        | 6          |
|                          | HEY502      | Atölye II                 |                                                           | 4        | 4        | 10         |
|                          | HEY 889     | Tez Danışmanlığı II       | Eda Kadın Temel                                           | 0        | 1        | 2          |
|                          | HEY 889     | Tez Danışmanlığı II       | Özge Çevik                                                | 0        | 1        | 2          |
|                          |             |                           | <b>Toplam</b>                                             | <b>6</b> | <b>8</b> | <b>20</b>  |
| Doç. Dr. Necla Dursun    | HEY508      | Seminer                   |                                                           | 0        | 2        | 6          |
|                          |             |                           | <b>Toplam</b>                                             | <b>0</b> | <b>2</b> | <b>6</b>   |